



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

Cielo de Luto, de Milagro Bustillo

Aquel marzo tiñó de gris el cielo
Madrid despertó herida por la mañana.
El eco de una gran angustia
dejó a todo un país por el suelo.
Los trenes llenos de gente trabajadora
se hundieron en las más oscuras sombras,
Madrid quedó cubierta por un gran velo,
Familias enteras llenas de dolor,
en la memoria permanece el horror
Aquel once de marzo tan sombrío
que marcó para siempre nuestra historia
aún se escuchan algunos llantos,
gritando por ayuda permanecerán almas unidas
buscando en la paz su victoria
frente a un invierno amargo y mudo



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

Queda la memoria, de Daniela Villar

Una mañana de marzo despertaba,
dispuesta la ciudad para empezar
y de ninguna forma se esperaba,
que de ese modo tan cruel fuese a terminar
El llanto de las miradas desgarraba
sin saber cómo poderlos ayudar,
el dolor que la gente generaba
y el ansia de poder anticipar.

Hoy queda la memoria y en anhelo
de todas las personas que se fueron
buscando la luz en medio de este duelo.
Y nos queda luchar por el consuelo,
y que los inocentes que ascendieron,
nos vean siempre unidos desde el cielo



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

El día de recordar, de Leire Benito

Recuerdo aquel día que todo cambió,
el tren que corría y nunca volvió,
la ciudad se llenó de miedo y dolor,
y en cada calle se sentía el temor.
Sin razón, ¿cómo pudo pasar algo así?,
tantas vidas que nadie podrá devolver,
la gente lloraba sin saber qué decir,
sólo queda intentar comprender.
No es solo un número en la historia,
no es algo simple y pasajero,
son historias que viven en la memoria.
Hoy pienso en todos con sinceridad,
y aunque el tiempo intente borrar la memoria,
el recuerdo sigue vivo para la eternidad.



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

Soneto del 11M, de Laura Ventura

El once de marzo fue un día gris,
con trenes llenos al comenzar;
nadie podía imaginar
que el miedo iba a cubrir Madrid.
De repente sonó una explosión,
el humo entró en la estación,
y se rompieron muchos corazones
por culpa del odio y la sinrazón.
Las calles se llenaron de silencio,
de flores blancas y de dolor,
de gente pidiendo justicia y paz.
España entera mostró valor,
uniéndose firme frente al horror,
para que algo así no vuelva jamás.



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

Soneto para las víctimas, Marwa Alilm

Aquel día Madrid lloraba,
no completó ninguna llegada
dejando almas rotas, destrozadas
todo ruido se paraba.

Políticos “dando la cara” con miedo a preguntarse
pero sin miedo a esfumarse con una excusa rara.

El cielo oscuro resoplaba humo
sueños no quedaban ninguno
mil recuerdos cada uno.

Una lástima pesada
que los corazones arrancaba
siendo aquella la última quedada.



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

Soneto del 11M, Andrés Martín y Erik Radoi

El once de marzo amaneció,
como un día cualquiera en la ciudad;
gente con prisa y con tranquilidad
al tren temprano se subió.
De pronto todo se rompió,
ruido, miedo y oscuridad;
Madrid lloró con gran tristeza
por tanta vida que perdió.
Quedó el silencio en la estación,
flores y lágrimas después;
unidos en el mismo dolor.
Y aunque fue grande el horror,
sigue latiendo el corazón
fuerte y en paz, por todos a la vez.



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

Rutina, Jaime Bona y Gabriel Sánchez

Radiante día, al trabajo feliz fui,
hice la maleta, latía el corazón,
con locas ganas de viajar allí
coger el tren no fue la mejor opción.
El tren recorría valles bajo cielo,
jornada habitual, divina rutina,
se sumergía en túneles de acero.
podía avistarse un ángel vigía.
De pronto un fatal estruendo sonó.
aún radiante, teñido en oscuridad,
terror y lamentos inundaron el vagón
Alguna gente salió de aquel tren
Otros yacían moribundos en el andén
Aunque nadie, nadie escapó de aquel 11 M.



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

Sueños volados, de Laura García

Madrid despertó herida aquella mañana,
el tren llevaba sueños y rutinas,
y el miedo oscureció calles y esquinas
rompiendo el llanto el pulso de la vida.
Pero en el dolor nace la esperanza:
manos unidas, luz entre cenizas,
un pueblo entero alzando su promesa
de no rendirse nunca ante la herida.
Memoria viva, paz como camino,
para que el odio no marque destino



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

Soneto, Adrián Cano

El once de marzo fue un día oscuro,
en Madrid la mañana se rompió en llanto,
el ruido del tren se volvió espanto
y el miedo dejó el aire inseguro.
La gente iba al trabajo, sin apuro,
pensando en un jueves común,
mas todo cambió en un triste instante
y el dolor llegó, profundo y duro.
Muchas vidas quedaron en silencio,
familias lloraron con gran pesar,
la ciudad entera sintió el vacío.
Hoy recordamos con respeto y conciencia,
a quienes no pudieron regresar,
y pedimos un mundo sin odio.



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

Soneto, Alba Lorés

Bajo la luna tiembla la marea,
susurra el viento historias al pasar,
mi corazón despierta y se recrea,
soñando con volver a comenzar.

Se tiñe el cielo en sombras de deseo,
la noche guarda un íntimo rumor,
y late el tiempo, frágil, en su ansia,
como un secreto ardiente en su brillo.

Mas nace el alba en tímido destello,
rompiendo el velo oscuro del ayer,
y alza en mi pecho un cálido resuello.

Así, entre ruinas, vuelvo a renacer,
pues donde hubo ceniza y desconsuelo,
hoy brota en mí la luz de un nuevo ser.



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

11MARZO, de Laura Descourvieres y Naroa Latas

En Atocha, un grito, un estruendo atroz,
la vida se hunde, se quiebra el cristal,
el miedo aparece, una sensación fatal
el alma se rompe y se apaga la voz.
La noticia golpea fría y honesta,
el silencio y el dolor hoy se funden,
muchas de las pupilas brillantes ahora escuecen,
buscando en el vacío una respuesta.
A pesar de la pena mucha gente coopera
en busca de algún latido
que dé alguna esperanza.
Desde entonces esta fecha se recuerda,
aquel jueves de marzo
que a todos los viajeros hoy altera.



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

Sombras, Patricia Reinales

El once de marzo amaneció gris,
Madrid lloró en silencio y con espanto;
el ruido abrió la herida en cada canto
y el día se quebró como el barniz.
En Estación de Atocha quedó la cicatriz,
entre humo, trenes rotos y el llanto;
se detuvo el reloj por un instante
y el miedo se hizo sombra en el país.
Pero la gente unió sus corazones,
abrazos frente al frío del dolor,
palabras suaves, manos sin rencores.
Y aunque persista vivo el temblor,
la memoria florece en las estaciones
como un susurro firme de valor.



SONETOS PARA EL 11 DE MARZO CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA

Soneto del 11M, por Ander Aguirre y Nacho Martínez

El 11M nos duele el alma entera,
un día oscuro que marcó el dolor,
las bombas explotaron con gran horror,
y dejaron tristeza y gran temor.
En Madrid, los trenes gritaron fuerte,
un eco triste que nadie pudo callar,
y aunque el miedo creció en cada suerte,
la esperanza nos invita a avanzar.
Las víctimas lloraron su destino,
y el pueblo unido no se detuvo,
pues aunque el terror lo dejó en ruinas,
el amor por la paz siempre quedará.
Hoy recordamos con fuerza y honor,
que el odio jamás vencerá al amor.



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

Madrid lloraba, Carmen Valencia y Alexandra Oprea

Un once de marzo amanecía,
parecía un día normal cualquiera,
la gente viajaba como si fuera
un jueves más dentro de su rutina.
Pero el silencio pronto rompería
un ruido que el alma entera hiriera,
dejando a la ciudad fría y sincera
frente al dolor que no comprendía.
Las vías guardaron aquel momento,
Madrid lloraba en cada estación,
con flores cubriendo el pavimento.
Y aunque pasó el tiempo con razón,
queda en nosotros el sentimiento
de no olvidar nunca aquel dolor.



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

Para siempre diez, Paula Clavería

El blanco tren se mueve por la vía.
Dentro, una niña, la piel de carmín,
cuenta los días que quedan para abril.
Cumplir once la mata de alegría.
Su madre, con pupilas cristalinas,
mira a su pequeñita, orgullosa.
La niña le sonríe, luminosa.
Sus risas se alinean, celestinas.
Y ven como el túnel se va acercando.
La madre y su hija se dan la mano.
La chiquita se quedará soñando.
Ya no serán once, se quedará en diez.
Madre e hija van juntas caminando:
sus rostros lavados por la palidez.



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

Soneto 11M, de Paula García

Aquel día la calma se rompió,
un golpe seco quebró la mañana,
la vida cotidiana se paró,
y el miedo se expandió.
El estruendo trajo la confusión,
un caos que paró la sangre de las venas,
el pánico se apoderó de la población ,
dejando atrás las duras penas.
Las noticias trajeron la cruda realidad,
la pérdida , el dolor , la tristeza,
una herida para toda la ciudad.
Hoy recordamos con profunda emoción,
un grito de paz y una necesidad
para que no vuelva a ocurrir tanta desolación.



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

Soneto por un tren, Aleix Gómez, Unai Apastegui y Álvaro Martínez

Un tren iba temprano por la vía,
la gente iba tranquila a trabajar,
algunos con ganas de bostezar,
pensando en empezar bien el día.
Pero algo muy malo pasaría,
la gente empezó pronto a ayudar,
muchos se pusieron a llamar,
Madrid estaba triste aquel día.
Se oían sirenas por la ciudad,
personas queriendo ayudar,
con mucha pena y mucha bondad.
Todos se quisieron acompañar,
para tener un poco de paz,
y juntos poder volver a andar.



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

Camino, de Diana Vlasenko, Alexandra Juro y Yanira Clavería

Camino por la calle en la mañana,
viendo cómo la luz todo lo toca;
el aire fresco llega hasta mi boca
mientras se asoma el sol por la ventana.
La infancia se nos va, de forma vana,
el tiempo corre y casi nos convoca
a dejar esa risa que era loca
por una vida un poco más cercana.
A veces temo al incierto mañana,
pero ese futuro pronto terminará;
más rápido de lo que esperaba se va,
perdiendo mi luz en aquella ventana.
Entre suspiros y gritos callados,
se escapa la niñez de mis manos aladas.



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

Estación, de Manuel Barrera

En sombras despertó la clara aurora,
llorando fuego en silenciosa estación madrileña,
tembló el latir de Madrid ese día
bajo un rugido feroz que el aire provoca.
Ceniza y silencio quedaron en Atocha,
mil vidas rotas en una parada,
se quedó la luz en el duelo suspendida
mientras la muerte mala todo devora.
Mas entre hierro y humo hubo abrazos,
personas anónimas perdiendo el aliento,
ojos salados por culpa de un atentado.
Y en cada flor sembrada en los andenes
ardió más fuerte el pulso de la gente.



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

Coger el tren, de Mila Prados,

Este 11 de marzo en unos instantes,

Madrid estaba llena de dolor,

coger el tren era un horror,

nada era como antes

La gente que seguía su rutina,

como un día cualquiera,

pero este fue de otra manera,

quebró hasta a la más fina.

Velas abarcaban la ciudad,

silencio y lágrimas,

familias dañadas,

pareciese una eterna soledad

Hoy recordamos a los fallecidos,

abrazamos a nuestros queridos,

abundan los recuerdos,

de lo que un día fuimos.



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

Cicatrices, de Martina Polo

La mañana se despierta alegre,

el olor a café llega hasta mí,

me peino, me visto y voy hasta allí

como siempre, veo a mucha gente.

Y a todos y a mí la vida nos cambió,

a tan solo un clic nadie lo vio venir

algunos incluso tuvieron que partir

y el resto, lo más grave se temió.

El caos estalló en Los Madriles

sin importar absolutamente nada

el andén se llenó de cicatrices.

Quedó España por siempre conmocionada

hasta las nubes se volvieron grises

con la profunda mirada desgarrada.



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

No estáis solos, de Gabriela Ruiz Vera y Lucía Pérez

Once de marzo. El alba se quebraba,
la luz cayó vencida en la estación,
Madrid sintió temblar su corazón
mientras la vida en humo se apagaba.

En Atocha la prisa se quedaba
suspendida en un grito sin razón,
el hierro atravesó la respiración
y el aire mismo herido se nublaba.

Quedaron nombres flotando en el frío,
abrazos que no hallaron su regreso,
miradas suspendidas en el vacío.

Mas brotó entre las ruinas un abrazo inmenso,
un “no estáis solos” firme y verdadero,
y el amor se hizo eterno en nuestro pecho.



**SONETOS PARA EL 11 DE MARZO
CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE
HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA**

Una mañana de marzo, Claudia Rodríguez

La mañana de marzo en la estación,
asoma primavera entre las ramas,
los ojos a través de ese cristal,
la incomprensión de muchos del vagón.
La vida pasa en su fugacidad,
el recuerdo se pierde en la memoria,
el olvido que deshace nuestra historia,
ante el final de esta oscuridad.
La gobernanza, lo confidencial,
un nombramiento que resulta increíble,
el silencio de cargo estatal.
Lo que entre humos se vuelve invisible,
pues la verdad ya borro su historial
y todo lo que ya no será posible.



SONETOS PARA EL 11 DE MARZO CREADOS POR EL ALUMNADO DE 1ºBACHILLERATO DE HISTORIA Y LITERATURA UNIVERSAL DEL IES PEDRO CERRADA

Aquel 11 de marzo, de Paula Esqués y Alyson Gómez

Ocurrió en Madrid, afectó a España.
Millones de sueños sin escapatoria,
se enlazan miradas e historias,
gran oleada de almas que se extraña.
Rezamos al cielo, rogando una hazaña.
Nombres que quedarán en la memoria,
recuerdos que flotan como en la noria.
Lo último que muere es la esperanza.
Se sostiene la fe ante la dificultad;
las pulsaciones se frenan al corazón,
y todo se frena menos la libertad.
Los secretos que guarda el vagón
transportaban amor y la amistad,
sintiendo la emoción en cada ocasión.