



Leer juntos poesía

En ciento treinta centros educativos de Aragón

SALMO

Javier García Sesma (Zaragoza, 1963)

Que estalle el amor...
se abran cielos y mares
para dejarle paso,
borren todas las primaveras
la grisura del invierno,
nazca la luz de los soles
en el epicentro de la noche,
grite el mundo en un instante
lo ardoroso de su Nombre.
Es hora y tiempo de cosecha.
Es hora de amor.
Amémonos, sí, hasta teñir
de futuro el horizonte...

Sí me cabe duda (1999)



Javier García Sesma (Zaragoza, 1963). Licenciado en Filología Hispánica y profesor de Lengua y Literatura, ha desarrollado la mayor parte de su carrera docente en los IES Matarraña y Bajo Aragón de Teruel. Su inclinación por la poesía nace el día que don Máximo, un profesor de la EGB, le mandó hacer una redondilla para casa y descubrió así que el verso ofrece un sinfín de posibilidades expresivas muy sugerentes. Desde entonces la poesía ha sido un refugio donde esconderse, pero también un lugar en el que buscarse. Escribe poemas, que guarda celosamente en sus cuadernos y libros, y que en ocasiones ha publicado en algunas revistas y antologías. De un tiempo a esta parte, coincidiendo con su jubilación, se sirve de alguna de las RR.SS. para «desempolvar» sus versos y sacarlos a la luz. Cultiva también su afición por la narración, y algunos de sus relatos han resultado premiados en diversos certámenes, como el de microrrelatos Javier Tomeo, el de la Asociación cultural CB Torrevelilla (Teruel), el de la Asociación El calabozo de Pancrudo (Teruel), o el de la Asociación Paso a Paso Aragón.

Este poema me da una sensación de tranquilidad y sosiego, usando elementos de la naturaleza para hacer una metáfora sobre la necesidad de NO odiarnos entre nosotros y dejar paso al amor. (Yago Esteban Zapater, 1.º Bach. SB)

Desde mi punto de vista, este poema habla de un amor que sigue adelante incluso en los momentos más oscuros y los transforma en luz. Expresa ganas de amar sin miedo, de creer en algo verdadero y bonito. Me transmite el deseo de un futuro mejor lleno de amor. (Nerea Ariño, 2.º ESO E)

Es un poema intenso y esperanzador, con un tono sagrado, algo tan simple como el amor expresado con una fuerza que rompe la oscuridad. Parece una llamada colectiva leve pero enorme como un extenso eco. (Pilar Bernad, 1.º Bach. SD)

Creo que el poema se llama «Salmo» porque, aunque no hable de Dios habla de un amor universal, como el que promueve La Biblia. (Emma García Sodric, 2.º ESO A)

Este poema habla del amor como una fuerza poderosa capaz de cambiar el mundo, traer luz, esperanza y acabar con la tristeza. Transmite esperanza y optimismo. (Jimena Martínez Merino, 4.º ESO A)

Alumnado del IES Bajo Aragón, Alcañiz

Más comentarios del alumnado del IES Bajo Aragón en el blog de [Poesía para llevar](#)

Poesía para llevar está en las bibliotecas de los centros y en:

