

MÁS COMENTARIOS

del alumnado del IES Juan de Lanuza, de Borja,
sobre el poema n.º 14A, *Alguien debe escribirte*, de Javier Cantera Garde



Me parece un poema que llega al corazón, transmite muchos sentimientos como la nostalgia, buenos momentos, amor, y es muy bonito. (Jana Borobia, 1.º ESO A)

Me he sentido reflejada porque yo también tengo un hermano con el que interactué mucho, pero cuando no está lo echo mucho de menos y lo busco por la casa y yo creo que el autor echa de menos a su hermano. (Ángela Navarro, 1.º ESO A)

Este poema quiere decir que nunca es demasiado tarde para decir un simple te quiero, y que valoremos a las personas queridas antes de que sea demasiado tarde. (Sirine Besseghir, 1.º ESO A)

Me parece que quería darle un mensaje de que lo quería mucho y que nunca lo olvidará. También creo que quería que todos supieran cómo lo echaba de menos y lo que sufren todos cuando pierden a alguien querido. (Guillermo Comín Berges, 1.º ESO B)

A mí me parece que es muy bonito porque habla sobre las cosas que hacían y que le recordaban a su hermano, y porque me ha recordado a mi abuelo. (Irene Gómez Paúl, 1.º ESO B)

A mí lo que me inspira el poema es que el que lo ha escrito echa mucho de menos a su hermano y se quería despedir de él y también que él y el hermano compartían un montón de cosas y estaban muy unidos. (Izel Aznar Brun, 1.º ESO B)

El poema me ha parecido muy emotivo porque, además de reflejar lo mucho que quiere a su hermano, lo escribe a pesar de lo mucho que le duele la ausencia del ser querido, recordando los felices momentos que vivió con él aunque sean pequeñas cosas. (Uma Martínez Espligares, 1.º ESO B)

Es un poema que me genera un poco de tristeza, pero la conexión con el hermano es mágica. Me parece algo bonito que haya decidido hacer como homenaje escribirle el poema. (Daniela Frauca Rodrigo, 1.º ESO B)

Cuando lo he leído me ha transmitido felicidad y tristeza, porque la persona está escribiendo una carta a alguien que quiere pero esa persona ya no está. (Arnau García, 2.º ESO A)

Este poema me parece muy bonito y conmovedor. Me parece muy bonito como el poeta se refiere a su hermano con esas palabras bonitas que le dedica en el poema. (Abel Gómez, 2.º ESO B)

El poema recuerda cosas que tenía en casa como el cassette o las zapatillas. Lo que transmite el poema es que todo lo que tenemos es importante, ya que unas simples cosas tan pequeñas le dan nostalgia de su hermano que ahora no lo tiene. No hay palabras para explicar lo mucho que quiere a su hermano. *(Quique Borobia Tejero, 3.º ESO A)*

El poema me transmite la sensación de ausencia y necesidad cuando alguien ya no está. Demuestra cuando alguien te importa de verdad y siempre lo recuerdas. *(Claudia Cortado Jiménez, 3.º ESO A)*

El poema trata de una persona que ha perdido a su hermano y lo echa muchísimo de menos. Siente que todavía necesita decirle lo mucho que lo quiere. Recuerda cosas que compartían como su habitación y eso le hace pensar en todos los momentos que vivieron juntos. A mí me transmite mucha tristeza, pero también mucho amor. Se nota que quería muchísimo a su hermano, es como cuando pierdes a alguien muy importante y sigues pensando en él todos los días por eso tienes que valorar lo que tienes antes de que se te vaya. (Arwa Et-Taani Boutebal, 3.º ESO A)

El poema representa la nostalgia que representa una pérdida y a mí me hace sentir tristeza y nostalgia por los que ya no están. (Adrián Martínez León, 3.º ESO A)

El poema me transmite que hay que disfrutar y aprovechar cada minuto de tu vida con las personas que quieres. Y decirle a las personas que te importan lo mucho que las quieres. Transmite tristeza, ya que ha perdido a su hermano y han vivido muchas cosas que luego al recordarlas le producen tristeza. (Cecilia Sánchez Donoso, 3.º ESO A)

El poema habla de la necesidad de estar con alguien que por desgracia ya no está, habla del sentimiento de nostalgia al asociar un objeto, una prenda, una comida o una canción y que eso puede ayudarte a soportar la pérdida. (Lizer Aznar Delgado, 4.º ESO B)

El poema trata de un tema complicado, y no hablo de la muerte, me refiero a la pérdida, porque bajo mi punto de vista lo más duro que deja una muerte es la ausencia de la persona, su risa, su voz, su tacto, todo aquello que siempre está pero que no siempre se aprecia. El poeta lo trata a la perfección. (Marcos Lores Irache, 4.º ESO B)

El poema me parece muy triste y bonito a la vez, porque habla de alguien que sigue queriendo a otra persona aunque ya no esté. Se nota que el autor siente mucha necesidad y que escribir es su forma de no olvidarla. Me ha dado la sensación de soledad, como si los recuerdos fueran lo único que le queda. Al final, cuando repite «te quiero», transmite un sentimiento muy profundo y sincero. (Nadir Almansa Ardjoune, 4.º ESO C)

Este poema me transmite mucha nostalgia. Nos hace ver que un simple objeto tiene mucha vida, que solo con verlo nos aparece un rostro, unos recuerdos, unas risas. Un simple número o un simple jersey puede guardar momentos y un largo transcurso de la vida. (Carlota Berrueco Irache, 4.º ESO C)

Este poema transmite la soledad y nostalgia que siente una persona que un tiempo tuvo un compañero de vida, como es un hermano, y ahora se ha quedado solo. Podría entender este sentimiento y compararlo, aunque no sea lo mismo, con lo que siente un hermano pequeño, como soy yo, con su hermano mayor cuando se independiza, (Abril Aguilera Dineva, 1.º Bach. B)

Este poema transmite un profundo sentimiento del dolor del poeta por la pérdida de su hermano, pero también transmite un sentimiento de amor fraternal y nostalgia al hablar de todas aquellas cosas que, alguna vez, ambos disfrutaron juntos. Se aprecia el amor fraternal al escribirle a su hermano sobre todo aquello que una vez le dijo, y todo aquellos que ojalá pudiera volver a decirle. (Daniel Irún Baurre, 1.º Bach. B)

Este poema me transmite un sentimiento de nostalgia porque me hace recordar a alguien que ya no está, pero que sigue presente en las pequeñas cosas del día a día. También me transmite un poco de tristeza, ya que se siente como echar de menos a una persona y darse cuenta de que es muy importante para ti. (Carolina Thomas Moreno, 2.º Bach. D)