

MÁS COMENTARIOS

del alumnado del IES Tiempos Modernos, de Zaragoza
sobre el poema n.º 12C, *El Hombre Pájaro*, de Robe Iniesta



Este poema trata sobre un hombre que se siente decaído y ligero. Se siente tan ligero que piensa que en cualquier momento puede volar, como un pájaro. Siente que se ha perdido, incluso que ya no se reconoce. Me transmite angustia, tristeza y hasta agobio, en sus palabras se puede sentir como si se estuviera ahogando, pero sin agua, perdiéndose, pero sin tratarse de ningún camino. (Irene Etinosa, 2.º ESO A)

La canción muestra a un hombre que no se encuentra a sí mismo y que está dejando de ser él. Pide ayuda y lo daría todo por no sentirse así. Me transmite mucha tristeza y nostalgia, ya que echa de menos a alguien que puede que ya no regrese nunca. (Bianca Torres, 2.º ESO A)

El poema explica que «el hombre pájaro» se ha perdido a sí mismo y que quiere volver a ser él. Para mí este poema habla de alguien que tiene una depresión y no es fácil salir de esa situación. (Khadim Castiella, 3.º ESO F)

El poema habla de la sensación de descontrol en nuestra vida, y de la necesidad de que alguien venga y nos ayude, asumiendo que nosotros mismos no somos capaces de hacerlo solos. (Paula Ortiz, 4.º ESO A)

Habrà días que al levantarnos nos sentimos peor que el día anterior. Por más que nos desagrade esta idea, es cierta. Nuestras emociones y sentimientos son únicos e incomparables en cada momento. Por eso, necesitaremos rodearnos de esas personas que nos hacen sentir especiales y gozar del apoyo emocional que nos brindan. Robe Iniesta, poeta y cantante, lo tenía claro y así nos lo hacía saber mediante estos versos. (Diego Alegre Lamas, 1.º de Bach. B)

Me parece muy fuerte la imagen de mirarse al espejo y no verse, porque refleja cómo a veces una persona puede sentir que no es realmente ella misma o que está perdida por dentro. También se nota una dependencia emocional, como si la otra persona fuera lo único que lo mantiene en pie. La idea de que se lo lleva el aire me da la sensación de alguien frágil que se va apagando poco a poco. Es un poema triste, pero muy real, porque expresa sentimientos que mucha gente vive, aunque no sepa explicarlos con palabras. (Laura Hernández Sáinz, 1.º de Bach. B)