



RUTINA

Elisenda Romano Díaz (Las Palmas de Gran Canarias, 1994)

Lo cíclico, pura belleza
de vueltas.
Una estación nace en la otra
y el cielo se viste de alba.
Cae la noche,
la luna entra en el nido,
luego, la aurora,
y de su cabeza de plata
asoma la luz de los recién nacidos.
El mundo empieza de nuevo
como el redondo de los ojos,
los ojos de las miradas,
una vuelta limpia,
y tú, fresco,
amaneciendo en mi ventana.

Tu nombre en la vena (2024)



Elisenda Romano (Las Palmas de Gran Canaria, 1994) es graduada en Lengua española y literatura hispánica por la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Su amor a las letras le ha llevado a escribir relato corto, poesía y teatro y a ganar varios galardones, como el primer premio del concurso XLIII Félix Francisco Casanova 2019, entre otros. Además de sus publicaciones

en varias revistas culturales a lo largo de los años, en 2024 salió a la luz su primer poemario, *Tu nombre en la vena* en Postdata ediciones.

A mí me ha gustado el poema porque expresa la ilusión que siente cada día al levantarse por ver a su amado a la hora que sea. Así expresa que lo ama mucho y que siempre espera al día siguiente para verlo. (Blanca, 1.º ESO)

Este poema me encanta. Creo que quiere expresar el amor y la felicidad. (Jennifer, 1.º ESO)

Es un poema muy bonito y significativo. Yo creo que la autora se quería expresar de forma romántica y hablar de una persona muy importante en su vida. (Martina, 4.º ESO)

Este poema es bonito. Habla de cómo la vida sigue, como en una rutina. (Eliza, 2.º ESO)

Me ha gustado este poema porque usa metáforas y habla de la rutina del día a día. (Marina, 2.º ESO)

Este poema está muy bien y siento que expresa muy bien la alegría con la que hay que vivir y cada mañana agradecer por haber despertado en este mundo tan bello. Es muy positiva la alegría con la que está escrito. (David, 4.º ESO)

Alumnado del CRA La Huecha, Magallón