

MÁS COMENTARIOS

del alumnado del CPEPA Jiloca, de Calamocha
sobre el poema n.º 5E, *Hiberno*, de Elvira Sastre



Un oso amoroso y celoso muy pendiente de su amor. (Balbina Pérez, Memoria El Poyo del Cid)

En febrero tenemos más frío y más noche, y en verano más tiempo de calor y más paseos con mis amigas con amor. (Consuelo Marco, Memoria El Poyo del Cid.).

Yo pienso que echaba de menos el sol que es tan importante en nuestras vidas, por lo menos yo así lo pienso. Yo como vivo sola para mí el invierno es más duro. (Paquita Fuertes, Memoria El Poyo del Cid)

Soñar todo es bonito y el invierno también es bonito si sueñas cosas bonitas, aunque al despertar todo es diferente. Los meses van pasando y cuando llega el verano todo es diferente. (Dolores Domínguez, Memoria El Poyo del Cid).

El tiempo todo lo cura y en invierno más. (Teresa Abad, Memoria El Poyo del Cid)

Me sugiere que en invierno el amor surge, pero en el camino el amor va desapareciendo como en las estaciones que van cambiando. (Rosa Mari Salas, Memoria El Poyo del Cid)

Me dice que por el camino de la vida dejamos a personas queridas que después nos vamos acordando de ellas, de sus gestos y de cosas bonitas que tenían. (M.^a Jesús Pamplona, Memoria El Poyo del Cid)

Con el tiempo todos los sentimientos suben y bajan, pero los buenos aumentan. (Luis Sánchez, Memoria El Poyo del Cid)

En la primavera vienen los amores y en el invierno los desamores. Por eso tenemos que volver a los amores. (Miguel Sánchez, Memoria El Poyo del Cid)

Dos amantes en febrero, la echaba de menos. En la primavera se recuerdan los amores de invierno. En verano surgen nuevos amores. (Feli Sanz, Memoria El Poyo del Cid)

La pareja refleja nostalgia de niñez y juventud cuando nos hacemos mayores, recordamos tiempos en los que creemos que fuimos felices, pero no es más que una ilusión, la necesidad de creer que fueron tiempos mejores. (José Luis Latorre, Memoria Calamocha)

Pienso que este poema inspira nostalgia y a la vez esperanza y ganas de seguir adelante. Aunque falte el amor siempre queda el recuerdo. (Teodora Llorente, Memoria Calamocha)

Al escuchar la poesía la escena que me ha llegado a la mente ha sido la de un amor pacífico en una tarde de invierno sentada frente a la chimenea leyendo poemas de amor. Luego he pensado en la añoranza de un amor perdido y que no se puede olvidar. (Ana M.^a Ramo, Memoria Calamocha)

Los sueños de invierno nos hacen gozar en la cama calentitos y luego en el despertar, de la primavera y los sueños no quieren que terminemos de soñar y te echo de menos. El verano llega como una brisa para despertar esos sueños que te hacen gozar. Y ya se acaban las estaciones de todo el año que te hacen ser sobrenatural. (Lucía Martín, Memoria Calamocha)

Parece un guiño a las estaciones del año comparándolas con las etapas de la vida. De pequeños siempre añoramos a nuestra madre y cuando no está cerca la echamos de menos y tenemos frío. Vamos creciendo y entonces empieza nuestra primavera. En la juventud vamos llegando al verano de nuestra vida y encontramos nuestro primer amor que hace que todo lo veamos como el sol. Va pasando la vida y volvemos a recordar nuestras raíces y nuestros recuerdos. (M.^a Celes Latorre, Memoria Calamocha)

Sueños y mensajes a un amor que no viene, aunque se eche de menos. (M.^a Carmen Colás, Memoria Calamocha)

Estoy en la Escuela de Adultos, la profe nos lee una poesía, la escucho y me quedo como cuando estoy debajo de la lluvia con el chubasquero que cae la lluvia y no me mejo, así me ha pasado con la poesía. (M.^a Jesús Polo, Memoria Calamocha)

En la estación del invierno se paralizan bastante los ritmos de vida, tanto en los animales como en los humanos, incluso las plantas casi lo hacen totalmente (no hay savia en los árboles). Al tener menos actividad física, invita a soñar.

En la primavera se despiertan todos los sentidos, se suelen ver las cosas con más optimismo, las plantas empiezan a florecer, a las personas les aumenta el lívido, algunas especies de animales hacen su ciclo. Los días van aumentando, las horas solares y se vive mucho más.

En el verano, con predominio de la luz solar, nos queda mucho tiempo para realizar actividades, de alguna manera dejamos volar la imaginación y nos desfogamos en todos los sentidos. Es la estación con más vida.

Por fin llega el otoño, disminuye la luz solar, es como llegar al ocaso. Disminuyen las actividades, nos solemos refugiar más en casa, los animales en su guarida, los árboles de hoja caduca desprenden sus hojas, nos preparamos para hibernar un año más. (Pepe Hernández, Memoria Calamocha)

Siempre que dormíamos era invierno, yo te echaba de menos y empezaba a volar. Entonces despertaba, yo no quería que el invierno terminase. Pero llegó el verano y todo terminó. Ahora solo hablas de sol, te haces un moño y te pintas las uñas, te ríes mucho más y me dejas de querer. (Trini Gómez, Memoria Calamocha)

En el frío del invierno jugábamos en la nieve y caminábamos por los campos. Esperando la primavera leíamos con los rayos del sol historias de otros lugares que en tiempos ocurrió. (M.^a Begoña Hojas, Memoria Calamocha)

Que el invierno es la estación que más frío hace y por eso la echaba de menos. La primavera da más ilusión. El verano nos da la alegría de vivir por el sol y el día más largo. (Ángela Colás, Memoria Calamocha)

El invierno me encanta, pero prefiero el verano que es mucho más agradable para vivir. En invierno más frío para estar con tu familia que puedes quererte mucho más y estar unidos. Vivan las cuatro estaciones del año, son buenas todas. (Ángeles Gómez, Memoria Calamocha)

Cuando naciste era invierno, estabas en el nido. Poco a poco crecías y crecías, y yo te echaba de menos. Poco a poco ibas floreciendo, y yo ahí estaba, viendo cómo pasaba el tiempo y crecías y crecías, y volaste. Y yo te veía feliz, y yo feliz de verte volar. (Aurelia Sebastián, Memoria Calamocha)

La poesía trata sobre las distintas etapas del amor. El amor en invierno, al que echaba de menos. El amor de primavera, que no quiere que termine el invierno. Y cuando llega el amor de verano arrasa con todo, pero con el inconveniente de que dejas de querer. Al final viene bien refugiarse en cualquier poema, escribir sobre un tema, expresar tus sentimientos y sentir que te quiero más que ayer. Pero sobre todo que el amor prevalece y hay que mimarlo sea la estación que sea. (Gloria Sánchez, Memoria Calamocha)

Me sugiere pensar en las estaciones del año, el invierno una estación fría, donde el calor de la casa es acogedor y sobre todo el tiempo que pasamos durmiendo. Por otro lado, el verano es una estación más alegre, desenfadada, donde te despeinas, te pintas las uñas porque llevas tus pies descalzos, te ríes más y vives más a lo loco. (M.^a Carmen Lucia, Memoria Calamocha)

Con el invierno el amor parece más intenso porque estás más metido en casa y no distraen las cosas de la calle. Es más entrañable, más íntimo. El chico teme que se acabe esta estación porque su amada parece olvidarse de él cuando llega la primavera y el verano. Aun así, no deja de estar enamorado de ella; pues el amor no conoce de estaciones. (Concepción Simón, Memoria Calamocha)

Me ha dejado una triste y melancólica sensación. El invierno es mi segunda estación del año preferida, sé que es triste a veces, pero me conforta saber que a pesar de creer que su amor le ha dejado, ella persiste en el suyo. ¿Habrá alguna esperanza? (MJ Barrio, Memoria Calamocha)

La tristeza de invierno es conmovedora. A mí me gusta el frío, pero es obvio que el calor que nos da el sol nos agrada más y puede que olvidemos al invierno tan lleno de paisajes, pero de soledad. No desesperar que luego todo cambia con el paso de las estaciones; así es la vida. Se nos va entre alegrías y lágrimas. (Jorge Arjanda, Memoria Calamocha)