



Leer juntos poesía

En ciento treinta centros educativos de Aragón

EL REMORDIMIENTO

Jorge Luis Borges (Argentina, 1899 - Suiza, 1986)

He cometido el peor de los pecados
que un hombre puede cometer. No he sido
feliz. Que los glaciares del olvido
me arrastren y me pierdan, despiadados.
Mis padres me engendraron para el juego
arriesgado y hermoso de la vida,
para la tierra, el agua, el aire, el fuego.
Los defraudé. No fui feliz. Cumplida
no fue su joven voluntad. Mi mente
se aplicó a las simétricas porfías
del arte, que entreteje naderías.
Me legaron valor. No fui valiente.
No me abandona. Siempre está a mi lado
la sombra de haber sido un desdichado.

La moneda de hierro (1976)



Jorge Luis Borges (Buenos Aires, 24 de agosto de 1899-Ginebra, 14 de junio de 1986) fue un poeta, ensayista y escritor argentino, que está considerado como uno de los más grandes narradores del siglo XX. En su juventud recibió una rica formación académica en Ginebra e Inglaterra y residió en España durante varios años. De regreso a Argentina tras su periplo europeo, publica su primer libro de poemas, *Fervor de Buenos Aires*, al que le siguen otros poemarios como *El otro, el mismo*, *El oro de los tigres* o *La moneda de hierro*. Además, escribió relato corto, donde explotaría todo su genio y sería universalmente reconocido. También destacan sus ensayos, en los que mezcla su erudición con un estilo inigualable. Ese elegante estilo literario brilla en su interpretación singular de conceptos trascendentes como tiempo, espacio, destino o realidad. Muchos fueron los galardones recibidos por Borges (Premio Nacional de Literatura de 1957, Premio Cervantes de 1979, entre otros), aunque incomprensiblemente nunca le otorgaron el Premio Nobel de Literatura.

Me parece un poema que te hace reflexionar y darte cuenta de que la felicidad vale más que todo en la vida. (Vega Lona, 2.º ESO C)

Este poema me ha gustado ya que es algo que le puede pasar a cualquiera: el sentir que no has vivido bien ni has sido tan feliz como te hubiera gustado. (Martina Lana, 3.º ESO B)

Este poema me ha hecho pensar. Habla de no haber disfrutado de la vida y de no haber sido feliz. El poema nos recuerda que es importante aprovechar la vida y ser felices al máximo siempre que podamos. (Sara Calavia, 4.º ESO D)

Me ha gustado el poema ya que nos hace reflexionar sobre la vida con esta advertencia, para que la aprovechemos. (Yune Gallego, 1.º Bach. CT)

El poema trata un tema muy importante que es el paso del tiempo y cómo debemos aprovecharlo. Me gusta mucho ese enfoque que le da el autor, en forma de reflexión. (Ana Saboya, 1.º Bach. HCS)

Me ha parecido una reflexión más profunda de lo que parece, que trata de algo con lo que podemos sentirnos identificados: la sensación de querer haber hecho las cosas de otra manera. Me ha llamado la atención cómo Borges expresa de forma tranquila y cercana la tristeza y la insatisfacción, con palabras sencillas, que transmiten también comprensión hacia sí mismo. Hace reflexionar sobre tus propias decisiones y los momentos que nos han llevado a ser como somos ahora. (Paula Bueno, 2.º Bach. CT)

Alumnado del IES Ítaca, Zaragoza

Más comentarios del alumnado del IES Ítaca en el blog de [Poesía para llevar](#)

Poesía para llevar está en las bibliotecas de los centros y en:

